

# Lettre de Joseph Laforge, instituteur-soldat, aux petits écoliers d'Allevard

par Georges Salamand

**Dans le cadre merveilleusement pittoresque de l'Alpe dauphinoise, la saison d'Allevard-les-Bains débute fort brillamment.**

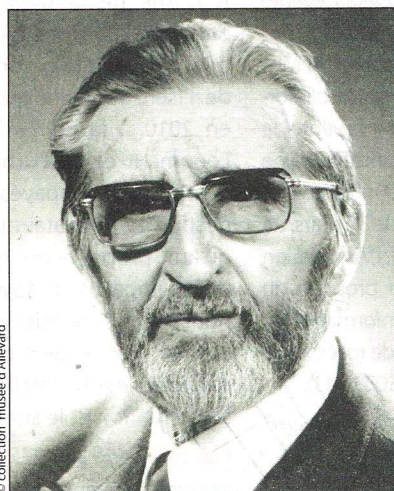
*De nombreuses distractions font délicieusement agréable une cure que l'efficacité universellement reconnue des eaux d'Allevard contre les affections de la gorge, du nez, de l'asthme et de l'arthritisme a rendue fameuse entre toutes*. Ainsi s'exprime le chroniqueur mondain du *Gaulois*, le quotidien parisien conservateur, dans l'édition du 17 juin 1914... Le 28, c'était l'attentat de Sarajevo, et le 3 août suivant, la déclaration de guerre de l'Allemagne à la France.

À cette époque Joseph LAFORGE, instituteur public à Allevard, a vingt-sept ans. Né le 15 juin 1887 au Grand-Lemps, c'est un très brillant et attachant pédagogue, remarquable par ses méthodes modernes d'enseignement. Pour Roger CHABOUD, son biographe, « Il avait créé un théâtre populaire... En soirée, il réunissait la jeunesse du pays à laquelle il offrait des occupations artistiques : chant choral et théâtre... Sa gentillesse, sa chaleur humaine, son naturel (assuraient) à ses activités un succès remarquable... Très

proche des enfants et des hommes, Joseph LAFORGE, marcheur infatigable, était aussi très proche de la nature. Il a passionnément aimé ce pays d'Allevard » (\*). Du front, Joseph LAFORGE reviendra après Verdun gazé et blessé. À Allevard, il reprendra son apostolat de « hussard noir » et organisera les manifestations artistiques au profit

des orphelins pupilles de la nation, avant de consacrer en 1924 sa vie à l'art en fondant ce qui deviendra la « galerie Saint-Louis » de Grenoble.

En 1916 paraîtra la lettre qui suit (\*\*). Il y en aura beaucoup d'autres à destination des écoliers allevardins :



Joseph Laforge.

« Mes chers élèves,

*La pensée que je reçois de vous, vos signatures sur une feuille de cahier, m'ont procuré la joie la plus émue. Je les ai gardées longtemps devant mes yeux, je vous ai revus, tous, vos camarades absents aussi, ceux qui dans leur famille ont dû se hausser à la taille d'un père. Et j'ai pris vos mains : " Les enfants d'Allevard sont de braves cœurs ".*

*J'étais avec vous le jour de la rentrée des classes. Huit heures... vous rentrez sans bruit et vous travaillez ferme. C'est votre façon à vous d'être à la guerre ; vos pères sont devenus d'héroïques soldats et vous de petits hommes. Alors je vous ai fait*

*une promesse : celle de vous envoyer des nouvelles de la guerre cueillies exprès pour vos yeux et vos cœurs.*

*Chers enfants, aimez bien le sol d'Allevard dont les coteaux prodigieux sont déjà ralamés pour fêter l'abondance automnale, votre toit, votre table d'écolier, ce champ étroit où, près de vos mamans calmes, vous êtes venus récolter le travail des absents. Où sont-ils ?*

*Ils sont sur la terre d'Allevard, mais aussi beaucoup plus loin que vos yeux ne peuvent porter, au-delà de nos crêtes et de la ligne bleue des Beauges (sic), tout au bout de leur champ agrandi : " La France " Là, tout près, un empereur qui a nom Guillaume a fait un signe à ses puissants barbares, plus nombreux que tous les troncs de nos forêts, plus féroces que les Huns de votre petite Histoire. Ils avancent, ils veulent passer pour courir brûler votre toit, piller vos récoltes, vous imposer des maîtres allemands. Mais votre frère est là, avec Pierre, son voisin, avec Jean, du hameau, cent autres de la vallée, cent mille autres de la plaine.*

*Une maman court à eux : " Soldats ! Ils viennent de tuer mon François ! Il était doux comme une fille ! Il n'avait pas douze ans ! Ils l'ont tué parce qu'il sortait notre génisse de l'écurie qui flambait... Ils l'ont tué parce qu'il était petit ! ". Alors votre frère épaula, pour François, pour vous, mes chers petits, pour votre Allevard, pour votre école, il meurt... C'est ça la patrie française.*

*Votre maître vous embrasse ».*

(\* ) *Chroniques rivoises n° 50*

(\*\* ) *Édouard Petit : De l'école à la guerre 1916*



Petits écoliers de Poulbot.